

# NGHỆ SĨ TRONG NGÀY NGHỈ

ROCK" n ROLL

Nhạc và Lời: Duy Thanh

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). It begins with a guitar introduction consisting of a series of chords. The vocal melody starts with the lyrics: "Người thân ơi người yêu ta ơi". The second line of music contains the lyrics: "Rằng hôm nay nghỉ lễ mà sao không ai". The third line has: "tìm ta trong tiếng cười. người xa lánh ta". The fourth line has: "vì ta khốn cùng để ta vui với đàn". The fifth line has: "Đàn ơi ta đây". This is followed by a section labeled "LEAD GUITAR" with a melodic line. The sixth line has the word "Than" written above the staff. The seventh line has: "ơi lời hát đón đau có gì đau". The eighth line has: "mà ta vẫn theo dấu sâu đau (Guitar...". The score concludes with a final melodic phrase and a double bar line with repeat signs.

1.,3.

Người thân ơi người yêu ta ơi

Rằng hôm nay nghỉ lễ mà sao không ai

tìm ta trong tiếng cười. người xa lánh ta

vì ta khốn cùng để ta vui với đàn

Đàn ơi ta đây

LEAD GUITAR

Than

ơi lời hát đón đau có gì đau

mà ta vẫn theo dấu sâu đau (Guitar...