

# Mẹ Giêrusalem là Suối từ Siôn

"Ta sẽ lấy nước suối sự sống mà ban cho nhưng không"

( Khải Huyền 21:6 )

Nhạc & Lời : OANH HÙNG DUY THANH

(Sion Bình Quới Thanh Đa) 24.12.2009

♩ = 62

The musical score is written in 3/8 time with a key signature of one flat (B-flat). It features a variety of musical notations including treble clef, dynamic markings (f, ff, p, mf), and various chords (F, C7, Dm, Bb, F/A, Gm7, Am7, A7, G7). The score is divided into several systems, each with a line of Vietnamese lyrics underneath. The lyrics describe the Mother of Jerusalem as a source of life-giving water, and the people of Jerusalem as those who have longed for this water. The score concludes with a Coda section and a final line of lyrics: 'Cho con đi về quê Cha. Vinh Danh GIÊ RU SA LEM.' The piece is intended to be sung three times.

*Diệp Khúc* Mẹ Giê ru sa lem suối ra nơi Si Ôn, cỗi  
Giê ru sa lem Đấng yêu thương muôn dân, suối  
trần được làm nơi Mẹ chặn dất. Mẹ sống con chờ trông.  
Đàn con hân hoan trong ơn suối nguồn dạt dào, Chúc tụng, chúc  
con nơi Si Ôn dâng hết lời cảm tạ Hỡi Mẹ hỡi  
tụng Mẹ Chí Tôn. Đàn Mẹ Đấng cứu chuộc. Trên trời ngai quí  
cao vởi Mẹ tan nát lòng, Chỉ mong đi tìm con thế gian.  
Đêm ngày cho dẫu mỗi mòn, ruột gan xé tở lòng. Chân đi  
tìm con nơi đâu! Mẹ Suối sự sống muôn đời.  
Cho con đi về quê Cha. Vinh Danh GIÊ RU SA LEM.  
( Hát 3 lần )