

In Dấu Tình Sau.

BOSTON $\text{♩} = 58$

Nhạc & Lời : DUY THANH

The musical score consists of ten staves of music for a single voice. The tempo is marked as $\text{♩} = 58$. The key signature is $\text{F}^{\#}\text{ major}$ (two sharps). The time signature varies between common time and 3/4. The vocal range is mostly within the soprano and alto voices. The lyrics are in Vietnamese, and the chords are indicated above the notes. The score is divided into sections by vertical bar lines and measures.

Chords and Measures:

- Staff 1: D (2 measures), Bm⁷ (2 measures)
- Staff 2: Em⁷ (2 measures), Asus⁴ (2 measures), F#m⁷ (2 measures)
- Staff 3: Fmaj⁷ (2 measures), A⁷ (2 measures), Edim⁷ (2 measures)
- Staff 4: G (2 measures), D (2 measures)
- Staff 5: F#m⁷ (2 measures), Bm (2 measures), Asus⁴ (2 measures)
- Staff 6: D (2 measures), Dmaj⁷ (2 measures), Gmaj⁷ (2 measures)
- Staff 7: F#dim⁷ (2 measures), Asus⁴ (2 measures), Dmaj⁷ (2 measures)
- Staff 8: Gmaj⁷ (2 measures), A⁷ (2 measures), D (2 measures)

Lyrics:

chuyện lòng trăm năm nắng đổ chiều mau! Từ khi có
nhau chứa chan tình sau. Chập chờn đêm thâu là ngày bên
nhau. (nhạc) Đi cuối cuộc đời, câu nói nụ
cười đáng ai quen lời dưỡng như mơ! Xin cảm ơn
đời, em đến vời vợi Áo xanh bên trời Tình yêu cất
(theo đáng vời vợi) lối. Xin cảm ơn đời, Có em tuyệt vời. Trăng gió say
lối. Xin cảm ơn đời, Có em tuyệt vời. Trăng gió say
lối về trên ngôi. Xin cuối một đời dẫu yêu chưa
tròn nắng trên cỏ non. in dấu tình sau.

In Dấu Tình Sau.

BOSTON $\text{♩} = 58$

Nhạc & Lời : DUY THANH

The musical score consists of ten staves of music for a single voice. The tempo is indicated as $\text{♩} = 58$. The key signature is $\text{F}^{\#}\text{ major}$ (two sharps). The time signature is $3/4$. The vocal range is mostly within the soprano and alto voices. The lyrics are in Vietnamese, and the chords are indicated above the notes. The score is divided into sections by vertical bar lines and measures.

Chords and Measures:

- Staff 1: D (2 measures), Bm⁷ (2 measures)
- Staff 2: Em⁷ (2 measures), Asus⁴ (2 measures), F#m⁷ (2 measures)
- Staff 3: Fmaj⁷ (2 measures), A⁷ (2 measures), Edim⁷ (2 measures)
- Staff 4: G (2 measures), D (2 measures)
- Staff 5: F#m⁷ (2 measures), Bm (2 measures), Asus⁴ (2 measures)
- Staff 6: D (2 measures), Dmaj⁷ (2 measures), Gmaj⁷ (2 measures)
- Staff 7: F#dim⁷ (2 measures), Asus⁴ (2 measures), Dmaj⁷ (2 measures)
- Staff 8: Gmaj⁷ (2 measures), A⁷ (2 measures), D (2 measures)

Lyrics:

chuyện lòng trăm năm nắng đổ chiều mau! Từ khi có
nhau chứa chan tình sau. Chập chờn đêm thâu là ngày bên
nhau. (nhạc) Đi cuối cuộc đời, câu nói nụ
cười đáng ai quen lời dưỡng như mơ! Xin cảm ơn
đời, em đến vời vợi Áo xanh bên trời Tình yêu cất
(theo đáng vời vợi) lối. Xin cảm ơn đời, Có em tuyệt vời. Trăng gió say
lối. Xin cảm ơn đời, Có em tuyệt vời. Trăng gió say
lối về trên ngôi. Xin cuối một đời dẫu yêu chưa
tròn nắng trên cỏ non. in dấu tình sau.