

CÁNH CHIM BẢO TỐ

Nhạc và Lời: Duy Thanh
(22.02.1997)

ROCK

The musical score is written in a single system with ten staves. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature (C). The first two staves contain instrumental music with triplets. The third staff marks the beginning of the vocal line. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings. It concludes with a Coda symbol.

Về đâu hỡi chim lung lay đôi
Còn đâu phút giây rong chơi trong
cánh bay, rã rời. thất vọng mỗi mòn.
gió mây, mắt mờ, xót lệ hững hờ.
Cuồng phong xé tan không gian xô ngã đi Thế gian
đời bơ vơ khốn nguy tình thân hỡi ơi mong manh như cánh bay Giữa đời.
dây dây phũ phàng. (Nhạc...
Tàn thân trong phong ba
mãi mãi xa quặn đau trong không gian lời ai oán
(Còn vang)
Hỡi chim ơi. nước mắt rơi Hỡi chim ơi
nước mắt rơi!

⊕ Coda